

Verbier Art Summit virtuel 2021

AVIDE DE RESSOURCES

NOTRE PAYSAGE CULTIVÉ ET SON IMPACT ÉCOLOGIQUE

A l'occasion de la célébration de son cinquième anniversaire les 29 et 30 janvier 2021, le Verbier Art Summit inaugurerait **sa nouvelle plateforme virtuelle** et inviterait des artistes et des personnalités clés du monde entier afin d'approfondir la discussion commencée lors du Summit 2020 à Verbier, Suisse, sur *Avide de Ressources*.

Le Summit virtuel 2021 consiste en **un programme numérique gratuit de deux jours**, auquel tous ceux qui aiment l'art, l'innovation et l'écologie peuvent participer. Le programme ouvert du Summit peut être exploré à loisir pendant les deux jours du Summit, avec **trois nouvelles conférences** et **cinq débats internationaux** par des intervenants nouveaux et anciens du Summit. Nous vivons une période de grands changements et le Summit offre volontiers un rôle central aux artistes et aux penseurs innovants pour permettre la transformation et inspirer l'action face à la crise écologique.



Page d'accueil de la plateforme virtuelle Verbier Art Summit.

Jessica Morgan, notre partenaire du Summit 2020 et directrice de la Dia Art Foundation à New York, se penche à nouveau sur le thème **Avide de Ressources** : « *Il nous a fallu un virus pour mettre en pause les aspects destructeurs de notre culture envers l'environnement. Il est maintenant temps de réfléchir sur les façons d'avancer par rapport aux questions soulevées lors du Verbier Art Summit 2020: Peut-on apprendre de la pensée holistique des cultures indigènes qui ont pris soin de leurs terres pendant des générations? Peut-on repenser les espaces, les habitats, les structures et les systèmes de culture pour trouver de nouveaux modes d'action et d'expérience ? Peut-on repenser nos valeurs ?* »

Les intervenants du Summit 2021 sont invités par **Jean-Paul Felley**, Directeur Académique du Summit et directeur de l'EDHEA, l'École de design et Haute école d'art du Valais. Parmi eux, **Claudia Comte**, artiste Suisse, **Tom Battin**, Professeur des Sciences de l'Environnement à l'EPFL, l'École polytechnique fédérale de Lausanne, ainsi que deux personnalités majeures du monde culturel : **Hedy Graber**, Responsable de la direction culturelle et sociale de la Fédération des coopératives Migros, et **Madeleine Schuppli**, Responsable des arts visuels chez Pro Helvetia. Pluridisciplinaires, les intervenants offriront des perspectives variées sur notre époque avide de ressources, et esquisseront ensemble une nouvelle voie.

La Directrice Stratégique du Summit, **Beatrix Ruf**, a conçu la série de débats internationaux, animés par les anciens directeurs des musées partenaires venant du monde entier : New York, São Paulo, Pékin et Londres. Les débats incluront des intervenants tels que les artistes **Andrea Bowers, Carolina Caycedo, Philippe Rahm, Naine Terena** et **Clare Twomey**, la philosophe **Djamila Ribeiro**, le professeur **Timothy LeCain**, le directeur d'EPFL-ECAL Lab **Nicolas Henchoz**, les directeurs de musées **Daniel Birnbaum, Elvira Dyangani Ose, Jessica Morgan, Philip Tinari** et **Jochen Volz**, ainsi que des acteurs du changement écologique tels qu'**Alison Tickell**, la fondatrice de Julie's Bicycle, une organisation caritative basée à Londres qui soutient la communauté créative pour agir sur le changement climatique et la durabilité environnementale. Chaque débat sera simultanément retransmis en direct sur les médias sociaux et comprendra une session de questions-réponses en direct lors des journées du Summit 2021 : les 29 et 30 janvier.

Une section thématique sur **l'art et l'écologie** encouragera encore davantage les participants au Summit à passer à l'action : « *Réparer notre relation à la terre, en abandonnant l'extraction sans fin des ressources* » et « *en même temps, commencer à réparer nos relations les uns avec les autres dans le processus* », comme l'a tellement bien décrit l'auteur canadienne Naomi Klein dans son livre *On Fire. L'affaire brûlante pour un New Deal vert* (2019).

A propos du Verbier Art Summit

Le Verbier Art Summit est une plateforme internationale de discussion dans un contexte non-transactionnel. Le Summit est une initiative à but non lucratif qui met en relation des leaders d'opinion et des personnalités du monde de l'art afin de générer des idées innovantes et de promouvoir la transformation sociale. L'événement annuel en présentiel à Verbier, Suisse, n'aura pas lieu en janvier 2021 en raison des réglementations actuelles en matière de santé. Tous les nouveaux contenus du Summit seront partagés sur la plateforme virtuelle, ce qui permettra de combler les distances artistiques et sociales à l'échelle mondiale.

Si vous souhaitez en savoir plus sur le thème du Summit, la publication d'accompagnement *Resource Hungry: Our Cultured Landscape and its Ecological Impact*, éditée par Jessica Morgan et Dorothea von Hantelmann, conçue par Irma Boom et distribuée par Koenig Books London, est désormais disponible dans les librairies spécialisées, les boutiques de musée et en ligne.

Inscription gratuite au Summit virtuel 2021 et pour plus d'informations sur le thème, les intervenants et la plateforme virtuelle, veuillez consulter verbierartsummit.org ou suivre les chaînes du Summit :

Instagram @verbierartsummit | Twitter @verbierartnow | Facebook Verbier Art Summit

Pour accréditation de presse pour le Summit 2021 et la conférence de presse le 28 janvier, ou pour demandes de presse et questions supplémentaires, merci de contacter :

Rhiannon Pickles at Pickles PR | rhiannon@picklespr.com | +31 61 582 12 02

Joseph Lamb at Pickles PR | joseph@picklespr.com | +44 74 322 455 65

Charlotte Asjes | charlotte@verbierartsummit.org | +31 61 184 64 70